

Študentska sekcija Zveze društev Slavistično društvo Slovenije

Oddelek za južnoslovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Zagrebu

Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik

## **PHILOSLAVICA 2022**

### **10. Simpozij mladih slavistov**

#### **Zbliževanja in odmiki: medkulturni stiki v slovanskih jezikih in literaturah**

**Program\***

**Zagreb (Društvo sveučilišnih nastavnika, Frankopanska 5A),  
8. in 9. december 2022**

\*Program se lahko še nekoliko spremeni.

Četrtek, 8. december 2022

9:30	<b>Pozdravni nagovori</b> <b>dr. sc. Marijana Bijelić</b> , predstojnica Oddelka za južnoslovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Zagrebu <b>Ana Marić</b> , Predsednica Kluba študentov južne slavistike A-302 <b>Neža Kočnik</b> , vodja Študentske sekcije Zveze društev Slavistično društvo Slovenije
9:45	<b>Predstavitve Oddelka za južnoslovanske jezike in književnosti in Katedre za slovenski jezik Filozofske fakultete Univerze v Zagrebu</b> <b>dr. sc. Marijana Bijelić</b>
	<b>Predstavitve projekta Svetovni dnevi</b> <b>lekt. Simona Gotal</b> , lektorica za slovenski jezik na Katedri za slovenski jezik Oddelka za južnoslovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete Univerze v Zagrebu
10:30	<b>Plenarno predavanje o Ljudevitu Gaju</b> <b>dr. sc. Marijana Bijelić</b>
14.00–15:40	<b>Jezikoslovna sekcija</b> Vodi Neža Kočnik <b>Jovana Stevanović</b> : <i>O суфиксу -арник у косовско-ресавском дијалекту</i> <b>Ivan Silobrić</b> : <i>Лјудевит Гај и А. Х. Бенкендорф: удел одного сотрудничества в образование хорватского литературного языка</i> <b>Branislav Veselinović</b> : <i>O makedonsko-srpskim lažnim prijateljima među glagolima</i> <b>Dominika Kubišová</b> : <i>Zoran Milanović – Facebook s karakterom</i> <b>Martina Lukić</b> : <i>Jezik medija: sredstva manipulacije na hrvatskim i makedonskim internetskim portalima</i>
15:40–16:00	Odmor
16:00–16:40	<b>Kulturološka in didaktična sekcija</b> Vodi Lucija Mandić <b>Franko Burolo</b> : <i>Ljubav je hladnija od smrti: interkulturni (post-)punk na početku nezavisne produkcije o Jugoslaviji</i> <b>Nina Mažgon Müller</b> : <i>Ko usvajanje ni uspešno – nadomestna in dopolnilna komunikacija kot način učenja jezika</i>
17:00	<b>Druženje</b>

**Petek, 9. december 2022**

10:00–11:40	<b>Literarnovedna sekcija</b>
Vodi	Lucija Mandić
	<p><b>Milivoj Bajšanski:</b> <i>Individualizacija junaka u pevačkom opusu Tešana Podrugovića</i>  <b>Andrej Stojanovski:</b> <i>Miroslav Krleža i kompleksna koncentričnost: Povratak Filipa Latinovicza</i>  <b>Zorica Mladenović:</b> <i>Epski junak u dijalogu Vatroslava Mimice i Stefana Arsenijevića</i>  <b>Marija Živković:</b> <i>Poetska forma Slavka Mihalića</i>  <b>Јована Војводић:</b> <i>Часопис Млада Србадија: допринос стварању националног идентитета</i></p>
11:40–12:00	Odmor
12:00–13:20	<b>Jezikoslovna sekcija</b>
Vodi	Lucija Mandić
	<p><b>Marija Pandeva:</b> <i>Што сака да ни раскаже нараторот? (модалноста на глаголот сака + да-конструкција во македонскиот и неговите еквиваленти во други словенски јазици)</i>  <b>Helena Šćopulović:</b> <i>Stavovi o upotrebi anglicizama u srpskom jeziku</i>  <b>Lara Potočnik:</b> <i>Medjezikovni stiki v Istri: istroromunščina</i>  <b>Neža Kočnik:</b> <i>Jezikovna primerjava zagrebske in celjske izdaje Mlinarjevega Janeza Ferda Kočevarja</i></p>
13:20–	Odmor
15:00–16:40	<b>Literarnovedna sekcija</b>
Vodi	Neža Kočnik
	<p><b>Александър Николов:</b> <i>Јаков Крайков на границата между две епохи</i>  <b>Katerina Koteska:</b> <i>Промислување на женскиот идентитет во „Фрида или за болката“ – Славенка Дракулиќ и „Одбројување“ – Фросина Пармаковска</i>  <b>Biljana Petković:</b> <i>Свакидашња јадиковка Ивана Минатија</i>  <b>Ana Rakovec:</b> <i>Posebnosti poetike romana Samostan Zaharja Prilepina</i>  <b>Denis Hacin:</b> <i>Umetniški potencial novih medijev v Rusiji</i></p>
16:40–17:00	Odmor
17:00–	<b>Zaključek</b>